

1998: Transvestittkorpset i Sæby

Dette året var det veldig mye prestisje knyttet til 17. mai. Stasen fikk lov til å spille ved kransenedlegging på graven til Henrik Wergeland på Vår Frelzers Gravlund. En liten pussighet: Den ansvarlige kalte ham feilaktig Henrik Ibsen! Alle måtte tidlig opp det året.

For annen gang var vi i Sæby. I karnevalsopptøget var det vanskelig å skille virkelige kvinner og menn fra hverandre i Stasen. Én av oss ble for eksempel nektet adgang til herretoalettet, han var utkledd som dame! Fulltreff. Også pressen fikk øye på den litt merkelige store hvite flokk fra nord. Vi var svært fornøyd med presseoppslaget i Fredrikshavn avis og med det fotografen har klart å fange inn.

I tillegg til dette var vi gjennom Veterankorpskonsert i Pershallen, julespilling for Ullern turn og åpning av Alessibutikken i Oslo. Da hadde vi ei ku rett bak oss!

Det er forskjell på skjegget i postkassa og barten i hornet!



Er vi alle like?



Medaljepolonese



Notestrømper på linselusa



Fjaset er med og kaster glans over oss

1999: Vår første CD

Dette året var det en svært spesiell julegave under trærne på Bestum: Stasens CD. Nok en gang blir det noe spesielt med det Stasen foretar seg. Gjennom et år hadde dirigenten Magnus og vi jobbet med et passende repertoar. Tidlig på året var det tid for seminar – på Viubråtan. At det er mulig å spille inn en CD i slike omgivelser, er nok mer enn de fleste begriper. Opptaket ble gjort i peisestua med kun én mikrofon. Bildet viser opptaksansvarlig dirigent Magnus og vikardirigent Gunnar. Her er det lydprøve. Etterarbeidet med lyden var det Magnus som gjorde, og alle har vel hørt resultatet. Ganske fantastisk og en typisk julegave i de tusen hjem.

Festivaldeltakelse henger svært høyt i Stasen, og blåsesamling i Gadebusch ble valgt, fordi dette var året mellom Sæby og Bad Bramstedt. Etter en anstrengende reise måtte vi rett til konsertlokalet. Lørdag kl. 12 – kanskje ikke prime time for janitsjar. Publikumstilslutningen ble deretter. Dessuten, vi spilte nok langt bedre senere under denne festivalen også.

Under en utflukt i Gadebusch kom det plutselig over oss at Basse ikke var døpt. Bildet viser hvordan far selv tok ansvar og sørget for den høytidelige overrissling! Den gangen oppdaget vi at det var fullt opp av tubaer i Stasen!

Kan fløyten dempe seg litt, jeg hører ikke trompetene!



Opptak til CD på Viubråtan



Noen ganger går folk glipp av musikken vår!



Bassedåp



To be or not tu ba



CD-coveret

2000: Overnatting på Marimyr før 5-mila

Spilleåret startet med seminar på Viubråtan. Dirigent Magnus hadde plukket frem litt swingete musikk. I følge Magnus er Stasen visstnok i ferd med å komme bakpå – der du skal være når det skal swinge skikkelig.

Denne gangen var vi virkelig med på 5-mila i Kollen. Vi deltok på Ullern bydels camp på Marimyr for å heie på amerikanerne. Oslo bys 1000 års jubileum ble feiret ved at hver bydel hadde et land å heie på, Ullern hadde fått USA. Flere av Staserne overnattet i telt fra fredag til lørdag, medbrakt godis! Justin Wadsworth fikk fortjent applaus og janitsjarmusikk. Han fullførte og var glad for støtten. Omtale i Aftenposten, dog ikke av Stasen? Cyber'n sørget for at Justin fikk en oversatt omtale tilsendt. Det hvite nede til høyre på avisbildet er litt av Den store hvite flokk!

Oppkjøringen til Bad Bramstedt gikk gjennom 16. og 17. mai, vi gikk for Persbråten VGS for 8. gang. 6. Veterankonsert i Pershallen og musikk til avgangselevne gikk som normalt. Ja, det vil si, i år var det både Ullern- og Nissenelever som fikk med seg et minne for livet. Den 13. festivalen i Bad Bramstedt gikk langs oppgåtte stier.

Asfalteringen av nærveiene på Bestum var i særdeles dårlig forfatning. Stasen skrev til kommunen. Bedre veikvalitet ville sikre bedre marsjtrening og høyere kvalitet i 17. maitoget. Vi fikk svar – kommunen hadde ikke penger. I tillegg til en konsert med skolekorpsset ble julen avviklet på tradisjonelt vis: spill for turngruppa i Ullern, begivenhetsrik julegerilja, julegløgg og "julen inn" i Ullern kirke

Lån meg hornet ditt så skal jeg si deg hva du drakk i går!



Overnatting før 5-mila, i Ullern camp



Det var hyggelig og naturnært i campen



Justin får mat og jubel



Årets høydepunkt = 17. mai

2001: Bryllup i Sæby

Dette året var det 10. Sæby-festival og Stasen deltok i karnevalsopptøyet med kronprinsparets bryllup. Det var et stort øyeblikk da vi vant. Dette var så vellykket at vi sendte en hilsen til kongefamilien om resultatet av prøvebryllupet. Vi forsikret de kongelige om at bryllupet i Norge kom til å bli en vinner hos det norske folk. Vi hadde jo tross alt testet dette og vunnet. Ingrediensene i opptøyet var: brudeparet, kongeparet, gjester av nobel rang fra inn- og utland, et kongekorps a la Garden og sikkerhetsvakt.

To andre hendelser må nevnes: Gule gensere og to runder i toget! Onde tunger vil ha det til at utstyrministeren i Stasen hadde kommet over et særs billig parti med sterkt gule gensere. Kjekt å ha på, sammen med T-skjorter og anorakk med skjerv. Den store hvite flokk ble øyeblikkelig omdøpt til Den store gule flokk. Sterkt farget klesdrakt viste seg genialt når du ser etter Stasere i store folkemengder. Der er vi ofte – enten helt hvite eller som nå, helt gule! I år klarte vi det – to runder i 17. maitøyet. Først for Vetland skole som nr. 4 og full TV-dekning. Deretter med Persbråten VGS (9. gang).

På høsten bød det seg nok en anledning til å gå i tog med musikk. Folketøyet gikk fra Rådhusplassen og opp til Slottet for å feire de nygifte. Det regnet noe voldsomt den sene kvelden, notene holdt på å drukne. Noen påsto de hadde sett fyrverkeri.

"Dere ser ut som et overvintra russekorps"!



Brudeferden i Sæby



De kongelige og prominente gjester



Ved juletider gledet vi de handlende med julemusikk. Det er stemningsfullt.



2002: 15 årsjubileum og VM i flaskehopprenn

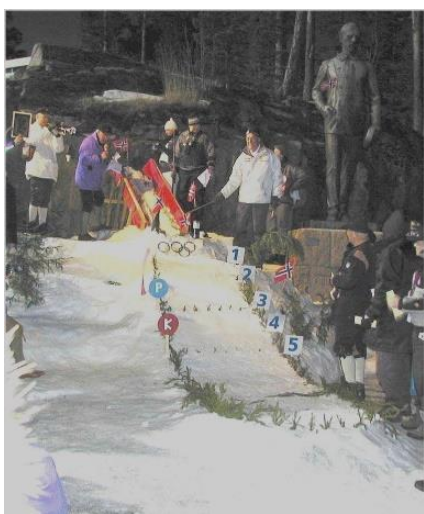
Et enda større jubileumsår – Stasen fyller 15 år! Et av de store høydepunktene det året var Verdensmesterskap i flaskehopping, som gikk for seg i Kollen. Vi underholdt og minst en av oss fikk æren av å blåse klarsignal for neste flaske! Dessverre, vår flaske nådde ikke opp i konkurransen.

Dette er året mellom Bad B og Sæby. Vi dro til jazzfestivalen i Silkeborg. Kjetil hadde med seg et gigantisk høyttaleranlegg. Nyttent ble beskjedent - svært lite spilling, bortsett fra for to tilhørere og noen svaner og ender. Håper de syntes det var pent spilt! En fin oppkjøring til vår egen Jubileumskonsert senere på høsten var felleskonserten med Oppsal Janitsjar på Høyenhall skole. Her var det solister og vokal fra egen stab: New York, New York, Corcovado og Fly me to the moon – med Anne Kari T foran mikken. Vi fikk med oss to runder i 17. maitoget, for 2. gang. Denne gang var det Øraker skole som gikk tidlig og Persbråten som ventet til vi var tilbake på Stortorget.

Tidlig på høsten hadde vi spilleseminar på Hvasser for andre gang. Da er det mye som skal serveres. Noen koste seg stort i utestampen kvelden før.

Jubileumsfest med etterfølgende Jubileumskonsert i Pershallen ble en hyllest slik vi vil ha det. Brazz Brønsj, med hjelp fra bl.a. Mellom-Blæs, Borgen Oldis, Lilleaker VSOB og Åsen Blåsen. Næravisen vår var oppmerksom – herlig!

Medaljene mine får du aldri!



Stasen stilte med hornblåser



Stasen kan det med catering – hvor skal vi spise?



Jubilantene i 2003



15-årsmedaljen